

THE 6BAR A6E

THE**BASS**VALLEY

INFORMACIÓN DE LA SALA

DATOS GENERALES

TIPO DE SALA: Club / Sala de Conciertos

LOCALIZACIÓN: Passatge Can Polític, 13 - L'Hospitalet del Llobregat (Barcelona)

TRANSPORTES: Metro Bellvitge (L1) | FGC L'Hospitalet Av. Carrilet | Renfe Bellvitge (R2) | Bus N15, 79, L10, LH2, L14

TELÉFONO: + 34 937 048 904

CONTACTO: thegarage@thebassvalley.com

DATOS TÉCNICOS

CAPACIDAD: 300 personas

HORARIOS: Entrada para montaje y pruebas: 16:00h. Finalización concierto: 23:30h. Salida camerino: 0:30h.

Horarios extras: Consultar

DIMENSIONES DE LA SALA: 130m²

DIMENSIONES DEL ESCENARIO: 5,54m x 4m x 0,60m

ALTURA DEL ESCENARIO AL TECHO: 3m

ZONA CARGA Y DESCARGA: Si.

APARCAMIENTO: 1 vehículo de transporte o carga en el exterior.

PERSONAL

SALA: 1 Jefe de Sala

SONIDO: 1 Técnico

ILUMINACIÓN: 1 Técnico

PUERTA: 1 Controlador

TAQUILLA: 1 Taquillero/a

PRODUCCIÓN: 1 Jefe de Producción

SERVICIOS

WIFI: Si

CÁTERING DE CORTESÍA: Fruta fresca, botellines de agua mineral, cerveza y refrescos.

CAMERINO: Un camerino acondicionado con acceso directo al escenario y con patio privado anexo.

PROMOCIÓN: Inclusión en la agenda, Redes y boletines de la programación de The Garage.

INVITACIÓN: La sala se reserva el derecho a 12 invitados para compromisos personales.

SERVICIO DE CARGA Y DESCARGA: Sí

MERCHANDISING: Mesa con iluminación. Sin comisión.

CONTACTOS

PROGRAMACIÓN Y RESERVAS ELECTRÓNICA CLUB: dario@thebassvalley.com

PROGRAMACIÓN Y RESERVAS CONCIERTOS: info@eclipsegroupbcn.com / olivia@espaizowie.com

JEFE TÉCNICO: sergio@thebassvalley.com

PRODUCCIÓN: natalia@thebassvalley.com

CONDICIONES GENERALES

RESERVAS

CONFIRMACIÓN: Con la firma del contrato y el pago del 50% del precio pactado por adelantado se entenderá confirmada la reserva de sala para la fecha pactada en el contrato. El 50% restante deberá de abonarse el día del evento, previo al inicio del mismo. El pago se realizará mediante ingreso o transferencia bancaria a la cuenta de Banco Sabadell IBAN ES55 0081 5119 6100 0116 9021, concepto de pago: Nombre o empresa, alquiler de sala y fecha del evento.

CAMBIOS O ANULACIONES: Se podrá suspender, aplazar o cambiar la fecha del evento de mutuo acuerdo hasta 30 días naturales antes de la fecha del propio evento. Una vez pasado este plazo, el promotor deberá de abonar la totalidad del precio pactado por el alquiler de la sala, salvo causas de fuerza mayor.

OBLIGACIONES DEL PROMOTOR O ARTISTA

El Promotor o artista responderá de los gastos ocasionados por los desperfectos y daños materiales o/y personales que pudiera originar la negligencia del artista o del personal contratado por él, tanto en las instalaciones de la sala, como en el material técnico o las personas asistentes al acto. Cualquier otro servicio, material o producto no incluido en estas condiciones será a cargo del Promotor del concierto. El artista o promotor está obligado a estar al corriente en la seguridad social, bien sea como autónomo o en régimen general, y tener asegurado, al personal que forme parte de su equipo de trabajo para el desarrollo del concierto, exonerando de cualquier tipo de evento. Se compromete igualmente a tener un seguro de responsabilidad civil y respetar la normativa de prevención de riesgos laborales en los trabajos y servicios prestados por su personal al promotor, quedando exenta de toda obligación sala THE GARAGE y su titular MUSITECH, S.L con CIF B-67123653.

La publicidad y promoción del espectáculo correrá por cuenta del grupo, promotor o agencia. Cualquier sanción gubernativa o municipal al respecto, estos serán los únicos responsables de las posibles sanciones que puedan derivarse de la colocación de publicidad en lugares no permitidos.

RIDER TÉCNICO

P.A

- 2 Pioneer XY3B 12"
- 3 Sub Pioneer XY-218HS
- 2 Pioneer XY-2 12"
- 1 Pioneer XI81
- 2 Etapas PowerSoft

MONITORES ESCENARIO

- 2 Pioneer XPRS10
- 2 D&B Q10
- 2 D&B Q10 (Sub)
- 5 FBT Promaxx 110A

MESA CONTROL

- 1 Allen&Heath SQ5
- 1 Allen&Heath Stage Box 165

VIDEO

- 3 Proyectores CASIO XJ-M256
- 1 Matrox DualHead 2Go

EQUIPO DJ

- 4 Pioneer CDJ-2000 NXS2
- 1 Mesa Pioneer DJM-900 NXS2
- 1 Mesa Allen&Heath Xone 96
- 1 Sampler Pioneer Toraiz AS-1
- 1 Sintetizador Pioneer Toraiz SP-16
- 1 Sampler Pioneer DJS-1000
- 3 Platos Technics SL-1200 MKII
- 1 Procesador de efectos Pioneer RMX-1000
- 2 Platos Pioneer PLX-1000
- 4 Capsulas Ortofon Concorde DJ MKII

ILUMINACIÓN

- 8 Cameo PAR 64 Par LeD RGBWAUV
- 4 Cameo Cabeza Móvil 60w RGBW
- 2 Cameo Fresnel RGBW
- 2 Cameo Láser Luke 700 RGB
- 1 Cameo Instant Hazer 1500T Pro
- 1 Cameo Software de Control
- 1 PC de control de Luces

MICROFONÍA

- 4 Shure SM58
- 4 Shure SM57
- 1 Sennheiser E902
- 3 Sennheiser E906
- 2 Sennheiser E835
- 2 Sennheiser E604
- 2 Sennheiser E614
- 5 Sennheiser MD421
- 6 DI BSS

PIES DE MICRO Y SOPORTES

- 5 K&M 21090
- 3 K&M 21021
- 2 K&M 25910
- 2 Soporte Guitarra/Bajo
- 2 Soporte Teclados
- 1 Tarima de DJ Profesional 2x1m (altura regulable)

BACKLINE

- 1 Batería Mapex Mars Edition
- Platos Sabian
- 1 Amplificador de guitarra Fender Deluxe

ESCENARIO

- Superficie 20m2. Boca 5,54m – Fondo 4m – Altura 0,60m
- Altura a techo 3m

