

THE
BASS
VALLEY
/ASTURIAS

Curso de Producción de música urbana

Todos los niveles

Oviedo

Cursos 2020/21

ARTURIA

novation

Ableton

KRKR

ALLEN&HEATH

Pioneer Dj

IDU

Technics

CUTRICE

Curso de Producción de música urbana

Todos los niveles

El curso de “producción de música urbana” que ofrece The Bass Valley, está indicado para aquellos que desean iniciarse en la producción de música urbana y parten de cero. Para ello se aprenderán las nociones básicas de manejo del programa Ableton Live en su entorno nativo.

Ableton live es un software de producción musical que entra dentro de las llamadas DAW, siglas en inglés de Digital Audio Workstation. Dentro del programa se encuentran todas las herramientas necesarias para la creación musical: instrumentos, samples, efectos y funcionalidades de edición, mezcla y diseño sonoro.

Profesor: Hector Moriv

Formato: Presencial

Nivel: iniciación / medio

Horas Lectivas: 45 horas

Duracion: 2 meses y medio aproximadamente

Precio: 495€*
con Licencia Ableton Live Suite Educational 895€

Formas de pago:

Opción 1
Un solo pago al inicio del curso

Opción 2
Pago aplazado. Podrás pagar en tres plazos

- Primer plazo de 265€
 - Segundo plazo de 130€
 - Tercer plazo de 100€
-

Índice

EN ESTE CURSO APRENDERÁS:

Los orígenes de la cultura Hip - Hop, así como de su música (el rap) y de sus diferentes ramificaciones a lo largo del tiempo (desde el Bounce de New Orleans hasta el Trap más actual)

Los elementos necesarios para comenzar a crear música: sintetizadores, samplers, cajas de ritmos, efectos y editores de audio y su equivalente virtual en el programa.

Conectar e instalar los periféricos necesarios para interactuar con el programa, como son teclados, controladores, tarjetas de sonido y monitores.

Definir las preferencias necesarias dentro del programa para ajustarlo a tus necesidades y haremos un repaso por el interfaz de usuario y sus características.

Utilizar los instrumentos y efectos incluidos en el programa y sus librerías de sonido, así como los parámetros básicos de edición para modificarlos.

Los tipos de pistas que se pueden utilizar en cada proyecto: audio, midi y retorno.

Los parámetros MIDI como velocidad, cuantización, Note on/off, Pitch bend y canales MIDI.

Formas de creación musical usando los efectos MIDI

Definir el tempo y bpm de un proyecto así como la relación de bpm entre los distintos géneros.

Crear melodías y ritmos utilizando los instrumentos nativos del programa.

Grabación y edición básicas de audio y sampling y el concepto de loop.

Crear tu propia biblioteca de loops o "oneshots" para tus proyectos.

Crearemos los componentes necesarios para desarrollar una composición.

Arreglaremos las pistas conseguidas en forma de canción secuencial, con trucos y recursos que nos faciliten la operación.

Preparar tus beats para enviarlos a mezcla y las maneras de enviarlo (stems - grupos de pistas - o por pistas)

El concepto de resolución de bits y frecuencia de muestreo al exportar.

Grabar el resultado en un archivo de alta definición.

Tutorías one-on-one // Exámen teórico y proyecto final evaluables

Para mas informacion contacte con nosotros por teléfono 657812907 en info@thebassvalley.com // contacto@studiodjcenter.com o pásate a vernos, estamos en la Calle Gil de Jaz nº3, C.C Galerías Pidal (local 14). Oviedo.



**THE
BASS
VALLEY**
/ASTURIAS